Walter H. Lokau

Bilder aus der Bewegung der Hand

(Serie von 1989, verschiedene
Techniken auf Papier, 10,5 × 15 cm)

Voraussetzungslose Zeichen ohne Referenz, die
das blanke Geviert des Grundes unterbrechen, um
nachträglich als Komposition sich zu behaupten –
wenn's gut geht …

15. 4. 1989

25. 5. 1989

5. 6. 1989

10. 6. 1989

15. 6. 1989

15. 6. 1989

17. 6. 1989

26. 11. 1989